



El Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya convoca als professionals recentment titulats a presentar el seu projecte fi de carrera al *gaudeamus* PROJECTA\* Premi als Projectes Fi de Grau de Disseny Gràfic.



La finalitat d'aquest premi és reconèixer i premiar el talent jove i l'excel·lència dels Projectes Fi de Grau, realitzats per a finalitzar el període de formació a les facultats que imparteixen Grau Universitari i als centres que imparteixen Ensenyaments Artístics Superiors amb títol superior de disseny oficialment equivalent a Grau Universitari de l'Estat Espanyol. Especialment reconeixeran aquells que destaquin per les seves aportacions conceptuals, per la seva innovació, per la inclusió de criteris ètics i responsables enfront de la societat i la natura, i de criteris de disseny compromès i per a tothom en el plantejament i resolució gràfica, plàstica i funcional del projecte.

## ASPIRANTS I CONDICIONANTS DELS PROJECTES

Es podran presentar tots els Projectes Fi de Grau realitzats pels estudiants, espanyols o estrangers, en les facultats o escoles de tot l'Estat que atorguin un Grau Universitari o titulació oficialment equivalent segons la legislació vigent.

Els projectes presentats han d'haver estat presentats al llarg de 2020 i obtingut en la seva avaluació una qualificació mínima de 7 –Notable–.

Han de ser originals i no haver estat comercialitzats en cap forma.

Han d'estar desenvolupats i enfocats al **disseny gràfic**, “denominació tradicional” de l'actual disciplina de la comunicació visual desenvolupada en totes les seves manifestacions i especialitzacions sense exclusió de qualsevol dels seus procediments tecnològics o de producció.

Són “disseny gràfic” els projectes d'identitat visual (corporativa, global, empresarial, institucional, conceptual, de campanya...), els productes editorials (tota mena de publicacions sobre qualsevol suport que els reculli...), els espais web (sigui quina sigui la seva orientació, amplitud i desenvolupament...), els projectes multimèdia (tota classe de plantejaments sobre qualsevol suport, incloent-hi animació, jocs, *mapping*...), el disseny de la informació (des de sistemes de senyalística passant per propostes infogràfiques, esquemàtiques, instruccionals...), les aplicacions digitals (tota mena d'*apps* i les formes i estructures visuals que les desenvolupen...), els sistemes de codificació visual (sistemes de signes, pictografia...), el disseny de productes (orientats a les peces objecte-visuals...), les aplicacions de *packaging* (envàs, embalatge, punt de venda...), els desenvolupaments i creacions tipogràfiques i cal·ligràfiques plantejats des de qualsevol mena d'alfabet i idioma o sistema...), els desenvolupaments i creacions visuals de comunicació puntual o coordinada (cartells, anuncis, campanyes...), etc.

En definitiva, qualsevol classe de producció gràfica impresa o desenvolupada en un altre suport en els quals el factor de la seva presència i comprensió visual –ampliable des dels criteris d'inclusió– sigui essencial, és una manifestació projectual del disseny gràfic.

## CRITERIS DE VALORACIÓ

Es valorarà tant la presentació com el contingut del projecte.

### **PRESENTACIÓ** (Fins a 30 punts)

- Qualitat i claredat de l'argumentació aportada a través de documents i textos per facilitar la comprensió conceptual, tipològica i funcional del projecte. (Fins a 15 punts).
- Imatge del projecte. El mètode i la forma d'explicar i comunicar el projecte. (Fins a 15 punts).

### **CONTINGUT** (Fins a 70 punts)

- Innovació en el camp del disseny sigui comunicativa, plàstica, funcional o operativa. (Fins a 15 punts).
- Plantejament ètic i responsable del projecte cap a la societat i la naturalesa. L'aportació evident i concreta de valors per promoure una societat més justa, integradora, respectuosa amb les diferències, col·laborativa, dialogant i oberta que genera valor i benefici per tots (particularment rellevants són els criteris d'accessibilitat visual, mediambientals, de gènere i d'integració social). Entenent que el sentit conceptualment vertebrador del disseny gràfic, de la comunicació visual, sorgeix del compromís personal i és aclarir i ajudar. (Fins a 20 punts).
- Capacitat de conjugar finalitat, creativitat, hipòtesi de producció, resultat i adequació a l'usuari final. (Fins a 15 punts).
- Procés de documentació, recerca i aportació conceptual. (Fins a 20 punts).

## PREMIS

S'atorgarà premi i reconeixement als alumnes, tutors i centres.

Es realitzarà una exposició a Barcelona i s'oferirà la itinerància de la mateixa per centres i facultats que ho sol·licitin. S'editarà una publicació amb el conjunt dels Projectes de Fi de Grau premiats, finalistes i seleccionats.

Els premis no podran ser acumulats per un mateix projecte/autor a excepció de fer-ho amb una beca d'ampliació d'estudis de les que es pugin oferir.

Hi haurà un total de 24 projectes seleccionats d'entre els quals s'atorgaran els següents guardons:

### **PREMI PROJECTA, al millor Projecte Fi de Grau.**

Considerant íntegrament des d'una visió global i transversal tots els seus aspectes conceptuals, plàstics, de desenvolupament, de compromís, de recursos, de responsabilitat, etc., que proposi una àmplia projecció professional i impacte social.

- 3.000 € en metàl·lic.
- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.
- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.
- Trofeu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.

### **PREMI INNOVA, a la innovació comunicativa en llenguatges, medis i recursos tant creatius com tecnològics.**

Al projecte que destaquï per la seva innovació, ja sigui comunicativament, plàsticament, funcionalment, operativament o tècnicament, o si impulsa, optimitza o renova l'ús dels materials i les tècniques d'impressió, les eines digitals o qualsevol altre recurs tecnològic existent i útil per a la comunicació visual. Amb particular atenció a aquells que amplii les fronteres tòpiques del que es considera un projecte gràfic per a desenvolupar-se superant prejudicis instrumentals.

- 1.200 € en metàl·lic.
- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.

- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

### **PREMI IDENTIA,**

#### **al compromís amb una visió àmplia de la identitat i el gènere.**

Al projecte compromès en una mirada oberta i de reconeixement respecte a les visions de gènere, identitat i inclusió, en especial amb la igualtat i l'apoderament de la dona i, que reflexioni sobre la diversitat sexual i de gènere, en contra del racisme, la xenofòbia i qualsevol mena de fòbia o discriminació, relacionada amb la identitat personal, social i relacional envers els altres.

- 1.200 € en metàl·lic.
- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.
- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

### **PREMI HUMANA,**

#### **al compromís amb el medi social.**

Al projecte compromès de forma més clara i activa amb l'entorn social, els col·lectius en totes les seves manifestacions i agrupaments de la societat, amb especial atenció a l'enfocament del disseny com a eina d'accessibilitat, al disseny inclusiu i el disseny per a tothom per a que sigui capaç d'acollir i comunicar a tota mena de persona des de la diversitat perceptiva i/o sensorial de cadascú.

- 1.200 € en metàl·lic.
- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.
- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

### **PREMI NATURA,**

#### **al compromís amb el medi ambient i/o entorn natural.**

Al projecte compromès de forma més clara i activa amb el medi ambient i/o l'entorn natural, la seva defensa, el seu coneixement i el seu respecte.

Propostes que prioritzin solucions i alternatives per la conservació del medi ambient i la sostenibilitat ecològica, el respecte cap als éssers vius i el medi en què viuen,

la biodiversitat i els ecosistemes naturals o la sensibilització de la societat per tenir cura del planeta i mitigar els efectes del canvi climàtic.

- 1.200 € en metàl·lic.
- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.
- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

## **7 ACCÈSSITS PER ALS FINALISTES**

- Diploma acreditatiu per a la institució, el director o tutor del projecte i l'autor.
- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

## **LA RESTA DELS PROJECTES SELECCIONATS (12 projectes)**

- Col·legiació gratuïta durant tres anys per a l'autor.
- Registre gratuït del projecte al Registre Especial de Creacions de Disseny del Col·legi.

## **BECA D'ESTUDIS / MATRÍCULA GRATUÏTA**

Per a cursar un màster (oficial prioritàriament) en aquells centres universitaris o equivalents que ho proposin com a suport a aquests premis i, en conseqüència, amb reconeixement explícit del seu compromís amb l'esforç de les persones que busquen i aconsegueixen l'excel·lència en l'àmbit formatiu, aspecte fonamental per a la consolidació i desenvolupament de la disciplina de la comunicació visual, el disseny gràfic, els seus professionals i el reconeixement social.

Podran optar a ella qualsevol dels seleccionats, accèssits o premiats. Es notificaran a mesura que en facin l'oferiment. La selecció final serà realitzada per la institució, atenent els criteris acadèmics i els condicionants propis de la Universitat i del màster al qual s'opti.

## JURAT

El Jurat reflectirà el seu veredictes en una acta en la qual s'explicaran les raons per les quals ha atorgat els guardons.

El veredictes final es donarà a conèixer en un acte públic on es llegirà el nom dels treballs premiats i les raons que els fan mereixedors del guardó.

La decisió del jurat serà inapel·lable.

Els premis es podran declarar deserts, atorgar-se *ex aequo* i repartir-se. El Jurat o la comissió organitzadora del premis, en podrà canviar les condicions d'atorgament si hi ha raons argumentades i consistents que ho facin oportú.

Es comptarà amb la presència de representants de les empreses que ofereixin algun dels guardons o patrocini els premis, que tindran veu però no vot.

Si es dóna el cas que algú del jurat és director o tutor d'un projecte, caldrà informar a la resta del jurat i abstenir-se de comentar i participar en la valoració d'aquest projecte.

## COMPOSICIÓ DEL JURAT

Estarà format per personalitats rellevants, docents i professionals de tot el territori de l'Estat. Es donarà a conèixer més endavant i amb suficient antelació a la notificació de la llista final dels projectes seleccionats.

Cada jurat valorarà individualment els projectes sobre la base d'un document de rúbrica acadèmica facilitat per l'organització. Totes les valoracions es processaran de forma automàtica i el resultat així obtingut serà el que determini els premis i la seva distribució. En cas de coincidències en la valoració obtinguda el president del Jurat haurà d'emetre un vot de qualitat que desfarà l'empat.



## INSCRIPCIONS

### 1. INSCRIPCIÓ

La inscripció té una taxa de 25 €, que es farà efectiva a la seu del Col·legi o mitjançant transferència bancària al núm. de compte Banc Sabadell ES87 0081 1762 5500 0100 6110, amb l'assumpte "Inscripció i el vostre nom".

Caldrà guardar-ne una còpia com a comprovant.

### 2. FORMALITZAR LA INSCRIPCIÓ

Per formalitzar la inscripció s'haurà d'omplir correctament el formulari d'inscripció, que es trobarà al web [gaudeamusprojecta.dissenygrafic.org](http://gaudeamusprojecta.dissenygrafic.org) amb totes les dades sol·licitades i enviar-lo per correu electrònic a [pfg@dissenygrafic.org](mailto:pfg@dissenygrafic.org), juntament amb el comprovant de transferència i els documents especificats en el següent apartat.

### 3. CONFIRMACIÓ I ACCEPTACIÓ

Quan la inscripció estigui correctament formalitzada s'enviarà als participants un correu electrònic de confirmació i acceptació.

### 4. DATA LÍMIT DE LA INSCRIPCIÓ

15 de gener de 2021

## MATERIAL A PRESENTAR

Una vegada emplenada la inscripció, haurà d'enviar-se conjuntament amb els següents documents i segons les següents especificacions. La no presentació de la totalitat d'aquesta documentació comportarà l'exclusió del projecte a la participació en el premi.

### **1. DOCUMENT D'INSCRIPCIÓ**

Emplenar digitalment el formulari d'inscripció, en format PDF.

Tingueu present que serà el document inicial i principal, al costat del pòster, utilitzat per a la comprensió i valoració del vostre projecte per part del jurat. Sigueu clars, concisos i concrets. Evidencieu les aportacions més singulars, la tipologia de projecte, el problema que afronta, els avantatges que planteja, l'originalitat que introdueix, etc.

### **2. UNA FOTOGRAFIA RETRAT DE L'AUTOR/A TIPUS CARNET**

### **3. COMPROVANT DE PAGAMENT DE LA TAXA D'INSCRIPCIÓ**

### **4. DOCUMENT ACREDITATIU DE LA QUALIFICACIÓ DEL TREBALL**

Document del centre que acrediti que la nota del Projecte de Fi de Grau és igual o superior a 7 (sobre 10) –és a dir, Notable–. Signat i segellat pel centre.

### **5. IMATGES**

5 imatges representatives del projecte, Din-A4.  
Totes les imatges en format JPG, a 300 ppp i RGB.

## 6. VÍDEO

Vídeo de presentació del projecte. Haurà de contenir àudio, preferiblement una veu en off o amb textos que expliquin el projecte a mesura que avança el vídeo. Els vídeos hauran de servir per presentar el projecte davant d'un auditori i poden contenir una presentació per part vostra o del vostre tutor/a.

- Format: MP4 (recomanat) o MOV.
- Resolució (format 16:9): mínima; 1366 x 768 píxels.
- Pes màxim: 2 GB.
- Durada: entre 4 i 6 minuts.

## 7. PLAFÓ EXPLICATIU (59,4 x 76 cm)

És fonamental que aquest plafó descriptiu del projecte sigui clar, concret, informatiu i seductor. Ha d'explicar el més visualment possible l'essència del projecte, l'objectiu i l'aportació que suposa, l'interès conceptual i el seu valor plàstic. Ha de, insistim, seduir i informar.

La composició del plafó és lliure i podrà mostrar diverses imatges del disseny, diferents punts de vista, primers plans, detalls, etc. –sempre que aportin informació valuosa per a la comprensió de la proposta–. És aconsellable incloure una imatge principal on es mostri el disseny d'una manera clara i que es pugui utilitzar en els mitjans per reproduir i difondre el projecte.

Quant al text, haurà d'incloure el Nom del projecte, la Funció principal, així com el Nom i Cognoms de l'Alumne/a, del Tutor/a i de la Facultat o Escola. Es podran incloure opcionalment petits textos, peus de foto, destacats o titulars –tots amb funció descriptiva i/o explicativa–, que acompanyin a les imatges. Cal tenir en compte el format d'impressió de 59,4 x 76 cm perquè la resolució de les imatges i la grandària del text sigui l'adequat.

Es presentarà en suport digital en format JPG a 300 ppp i mida 59,4 x 76 cm, vertical, a manera de resum, explicació i mostra del projecte per a ser imprès en cas de ser guanyador, finalista o seleccionat (com a norma serà el material utilitzat per a la seva exposició si fos el cas).

## 8. ANNEX: MEMÒRIA DEL TREBALL

Un exemplar digital de la memòria del treball presentat, amb la documentació gràfica i escrita (explicativa, formal i de producció) necessària per a la seva correcta comprensió. La memòria servirà al jurat com a element de consulta, servirà per aclarir i aprofundir en allò que el formulari, les imatges i el plafó presentin. No és d'obligada consulta per al jurat, però si és recomanable per a la comprensió del projecte.

## 9. SUPORTS DIGITALS A ENTREGAR

- La documentació anteriorment detallada en format PDF.
- Tota aquella informació que es cregui oportuna afegir, però que no sigui possible imprimir (ex. vídeo) –en algun dels següents formats: DOCX, PDF, AVI, MOV, MP4 o MP3–, i que serà considerada com a annex a la memòria del treball i podrà no ser tinguda en compte.
- Les 5 imatges representatives del projecte en format JPG, Din-A4, a 300 ppp i a RGB.
- El vídeo en format MP4 o MOV, a 1366 x 768 píxels i format 16:9.
- El plafó de 59,4 x 76 cm. vertical, en format JPG, a 300 ppp i a RGB.
- La fotografia de l'autor/a tipus carnet, en format JPG, Din-A5, a 300 ppp i a RGB.

L'enviament de tot el material haurà de realitzar-se mitjançant **un sol enllaç** de transferència tipus Wetransfer, Drive, Box, Icloud, Dropbox, etc.

Tot el material presentat haurà d'anar clarament i correctament identificat, amb el nom i cognoms de l'autor/a. El material que no compleixi aquest requisit podrà no ser tingut en compte pel Jurat.

En els casos en què el projecte contingui elements HTML o de visualització en línia, es podrà descriure i facilitar un enllaç (o adreça URL) al projecte presentat. El jurat podrà sol·licitar el material en suport digital (tipus CD o llapis de memòria), per tal que pugui comprovar que aquest no ha estat modificat un cop finalitzat el termini d'entrega establert.

# PRIVACITAT, PROPIETAT DELS PROJECTES I ASPECTES LEGALS

## INFORMACIÓ BÀSICA SOBRE PROTECCIÓ DE DADES

### **Responsable del fitxer:**

COL·LEGI OFICIAL DE DISSENY GRÀFIC DE CATALUNYA – CODGC

### **DPD- DPO:**

Per qualsevol dubte teniu a la vostra disposició el nostre DPO (*Data Protection Officer*) mitjançant l'adreça de correu [rgpd@dissenygrafic.org](mailto:rgpd@dissenygrafic.org)

### **Finalitat:**

Gestió de les activitats, serveis o premis organitzats pel CODGC, així com la comunicació d'informació sobre aquests.

### **Legitimació:**

Les bases de convocatòria del premi; la Llei 2/1974 de 13 de febrer, sobre col·legis professionals, la Llei 7/2006, de 31 de maig, d'exercici de professions titulades i dels col·legis professionals; així com el consentiment de la persona interessada a l'inscriure's voluntàriament a la convocatòria.

### **Destinataris:**

No cedim les seves dades a tercers; excepte per imperatiu legal o estatutari o sigui necessari per a l'execució de la convocatòria dels premis.

### **Drets:**

Accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament, portabilitat, tal com es detalla a la Informació addicional.

### **Informació addicional:**

Per a més informació sobre la política de protecció de dades completa, podeu consultar la nostra [pàgina web](#).

(<https://www.dissenygrafic.org/pol-litica-de-privacitat/>).

## PROPIETAT DELS PROJECTES I ASPECTES LEGALS

**La formalització de la col·legiació –gratuïta– dels 24 seleccionats, és un requisit obligatori.**

Tots els projectes són propietat intel·lectual dels seus autors (estudiants, tutors i centres docents) tal com dicta i es deriva la Llei de la propietat intel·lectual i les que es relacionen amb ella.

Els autors són responsables dels projectes presentats. En cas que el material i/o el disseny presentats vulnerin els drets de propietat intel·lectual i/o industrial de tercers, els candidats seran els únics responsables d'aquesta infracció davant la llei i exoneren el Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya de qualsevol responsabilitat administrativa, civil o penal que se'n pogués derivar. A més, en cas de vulneració d'aquests drets els autors renunciaran a la totalitat del premi, accèssits o mencions i en retornaran íntegrament els imports i altres beneficis obtinguts.

Amb l'acceptació dels premis, accèssits i mencions, el Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya es reserva el dret de fer difusió, divulgació i exposició dels treballs premiats, finalistes i seleccionats de la manera que cregui més convenient, sense necessitat d'autorització expressa, mencionant sempre els autors legals de l'obra.

Tot el material presentat que sigui premiat o seleccionat passarà a formar part del fons documental del Col·legi. La resta de projectes, en cas que s'hagin presentat en forma física, es podrà retirar en un termini no superior a 60 dies naturals posteriors al veredict del Jurat, a la seu del Col·legi (carrer Paradís número 5 de Barcelona). Els treballs no retirats al llarg d'aquest termini, quedaran a disposició del Col·legi que procedirà a destruir-los, sense dret dels autors a cap mena de reclamació.

Els projectes premiats i seleccionats seran exposats, se'n realitzarà una publicació, formaran part de la galeria virtual dels premis *gaudeamus* PROJECTA\* i es donaran a conèixer als mitjans de comunicació, a les revistes del sector i en els entorns digitals pertinents. L'exposició podrà ser itinerant.

Els premiats es comprometen, en aquest cas, a referir sempre quan al·ludeixin i identifiquin aquest projecte que va ser premiat i el tipus de guardó obtingut en la present edició dels Premis Treball Fi de Grau del Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya, els premis *gaudeamus* PROJECTA\*.

Els autors es comprometen en l'acte de la inscripció a facilitar i a autoritzar l'ús de les obres, dels seus propis noms, de les fotografies, dels currículums o de les biografies al Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya, si aquest, mitjançant

els seus representants legals, considerés necessari servir-se'n per a la correcta difusió dels premis i els seus guardonats. Els autors dels projectes premiats i seleccionats, sempre que se'ls ho sol·liciti de manera raonable, accepten prendre part en qualsevol acte de difusió dels premis (entrevistes, sessions fotogràfiques o de vídeo, rodes de premsa o activitats promocionals relacionades amb els projectes premiats) sense tenir dret a reclamar una remuneració a canvi de la seva participació.

La formalització de la inscripció, suposa implícitament la total acceptació d'aquestes bases de participació i dels aspectes legals que s'hi descriuen.

Un cop fet el pagament de la inscripció, no es retornarà en cap cas l'import satisfet per aquest concepte, i tampoc en aquells casos en què un cop formalitzada la inscripció finalment no es presenti el projecte, no es compleixin els terminis de presentació, o si per qualsevol altra causa els candidats no completin tot el procés per a la seva presentació al Premi.

Els participants acceptaran el veredictes inapel·lable del Jurat i renunciaran a qualsevol reclamació i/o explicació sobre el veredictes final i les raons per les quals s'hi hagi arribat, ja que aquestes ja quedaran reflectides a l'acta del certamen.

La comissió organitzadora dels premis *gaudeamus* PROJECTA\* es reserva el dret a modificar les bases, els premis, ampliar o cobrir alguna baixa del jurat, les dates i/o el format de lliurament dels projectes en qualsevol moment, si per causes justificades ho considerés necessari, i ho farà públic.

El Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya no acceptarà dels seus membres, directius o empleats cap responsabilitat pel lliurament fora de termini, pèrdua, danys, furt o malbaratament del material i/o la documentació presentats, ni per l'entrega de material i/o documentació incompleta, ni per altres perjudicis que es puguin derivar de la presentació al Premi.

El Premi estarà regulat per la legislació espanyola vigent, i s'interpretarà d'acord amb aquesta qualsevol reclamació o qüestió que sorgeixi en relació amb la presentació dels participants, el mateix Premi, o les seves bases, que serà resolta als jutjats de Barcelona.

## CALENDARI

### **Inscripció i recepció de treballs:**

**Del 30 de novembre de 2020 al 15 de gener de 2021**

—

### **Deliberació del jurat:**

Del 27 de gener al 20 de març de 2021

—

### **Publicació dels projectes seleccionats:**

8 d'abril de 2021

Els 24 seleccionats, prèviament a la notificació pública de la selecció, hauran de formalitzar:

- la col·legiació gratuïta per dos anys
- el registre del projecte al Registre Especial de Creacions del Col·legi.

—

### **Exposició pública dels projectes seleccionats i emissió del veredicte:**

Finals d'abril de 2021

## **MÉS INFORMACIÓ:**

*gaudeamus* PROJECTA\*

Col·legi Oficial de Disseny Gràfic de Catalunya

Carrer Paradís, 5

08002 Barcelona

Tel. 933 010 234

[pfg@dissenygrafic.org](mailto:pfg@dissenygrafic.org)

[gaudeamusprojecta.dissenygrafic.org](http://gaudeamusprojecta.dissenygrafic.org)